

listen! ist die Abschluss-Performance
des YEAH! Festivals 2015 (16. bis 20. Juni)
des netzwerk junge ohren e.V.



Mitwirkung: Ensembles und Solisten
Einstudierung: Lehrerkollegium
der Musik&Kunstschule
Organisation: Sigrid Neugebauer-Schettler,
Niklas Perk, Hannah Lutz,
Noelle Raum
Projektleitung: Marcus Beuter
Idee, Komposition
und Inszenierung: **Willem Schulz**

Geboren 1950 in Hamburg, sucht Willem Schulz bereits als
Schüler nach neuen und eigenen künstlerischen Wegen.
Als Mitglied der Gruppen NED und ENSEMBLE MUSICA NEGA-
TIVA trat er mit Neuer Musik bereits in den 70er Jahren in ganz
Europa auf. 1976 gründete er das Kulturzentrum Wilde Rose in
Melle, in dem er bis heute seine Basis hat. Sowohl beim
Komponieren wie auch beim Improvisieren legt Willem

Schulz großen Wert
auf die Einbeziehung
des Raumes bzw. der
Landschaft sowie der
Performance in der Mus-
ik. Auch in Osnabrück
realisierte er schon di-
verse musikalische In-
szenierungen, wie die
drei Osnabrücker Stadt-
musiken von 1986 - 88,
die bodenSinnphonie
zur Expo 2000 sowie
zahlreiche Solo- und
Ensembleprojekte. Ne-
ben seiner Tätigkeit als



Künstler arbeitet er auch als Dozent, leitet die Cooperativa
Neue Musik in Bielefeld und kuratiert das Festival DIAGO-
NALE. 2001 erhielt er den Kulturpreis des Landschaftsver-
bandes Osnabrück.

In Kooperation mit dem Kulturzentrum
Wilde Rose e.V., Melle und dem
Fachbereich Kultur der Stadt Osnabrück
Infos zum Komponisten:
www.willemschulz.de



Stadt Osnabrück
Der Oberbürgermeister
Musik&Kunstschule
Caprivistraße 1
49076 Osnabrück
Tel. 0541 323-4149
Fax 0541 25326
www.osnabrueck.de/musikschule
musik-kunstschule@osnabrueck.de

**MUSIK &
KUNST
SCHULE
DER STADT
OSNABRÜCK**

Weitere Veranstaltungen der Musik&Kunstschule am Deutschen Musikschultag:

YEAH! Festival-Zelt: 10 bis 20 Uhr

1. Osnabrücker Bigband-Meeting mit Konsession, Kon-
fusion, Blechreiz, OJTO, Brassband Gymnasium Wüste,
Bigband Gesamtschule Schinkel, Uni Bigband

Nikolaiort: 13 bis 15 Uhr

Werke von KlavierschülerInnen

Forum am Dom: 10 bis 14 Uhr

Allgemeine Information, Ausprobieren von Instrumenten

Spielplatz am Adolf-Reichwein-Platz: 12 bis 15 Uhr

Familien-Konzerte

Stadtgalerie Café: 14 bis 15:30 Uhr

Konzert der Klavierklassen von Verena Müller und
Birgit Mechsner

Steinwerk Ledenhof: 18 Uhr

Klavier-Konzert „work in progress“

Musik & Kunst
machen das Leben bunter



OSNABRÜCK

DIE | FRIEDENSSTADT

listen!

im Rahmen des YEAH! Festivals
und des Deutschen Musikschultages
Samstag, 20. Juni 2015

11.00 bis 12.00 Uhr und 15.30 bis 16.30 Uhr

zwischen Dom, Carolinum, Ursulaschule,
Herrenteichswall und Theater am Domhof



MusikLeben
Erbe.Vielfalt.Zukunft
19. bis 21. Juni 2015

**MUSIK &
KUNST
SCHULE
DER STADT
OSNABRÜCK**

listen!

Ein großes Klang-Gebilde aus Neuer Musik und Performance im Dialog.

listen! bringt den großen „Klangkörper“ Musik&Kunstschule mit einer dafür geschriebenen und inszenierten neuen Musik des Komponisten Willem Schulz in die Öffentlichkeit. 41 Klassen, Ensembles und Solisten sind zwischen Dom, Carolinum, Herrenteichswall und Theater zeitgleich aktiv.

Plätze, Gebäude, Wege und die Hase werden mit ihren spezifischen Möglichkeiten durch die Komposition genutzt. Die Akteure bespielen feste Orte, einige sind mobil auf dem Areal. Dabei sind ihre Aktionen und Interaktionen geprägt von der Einmaligkeit ihrer Intuition, mit der sie die Materialien der Komposition selbständig ins Spiel bringen.

Entdecken Sie den gesamten Klangkörper und lassen Sie die Musik auf sich wirken. Bitte vermeiden Sie es dabei, unnötig zu reden.

Wir freuen uns über Ihre Fotos von **listen!**
an [lutz\(at\)osnabrueck.de](mailto:lutz(at)osnabrueck.de)

Alle Akteure der Musik&Kunstschule wünschen Ihnen viel Spaß!

Die Veranstaltung findet statt im Rahmen von

Musik 21
Niedersachsen

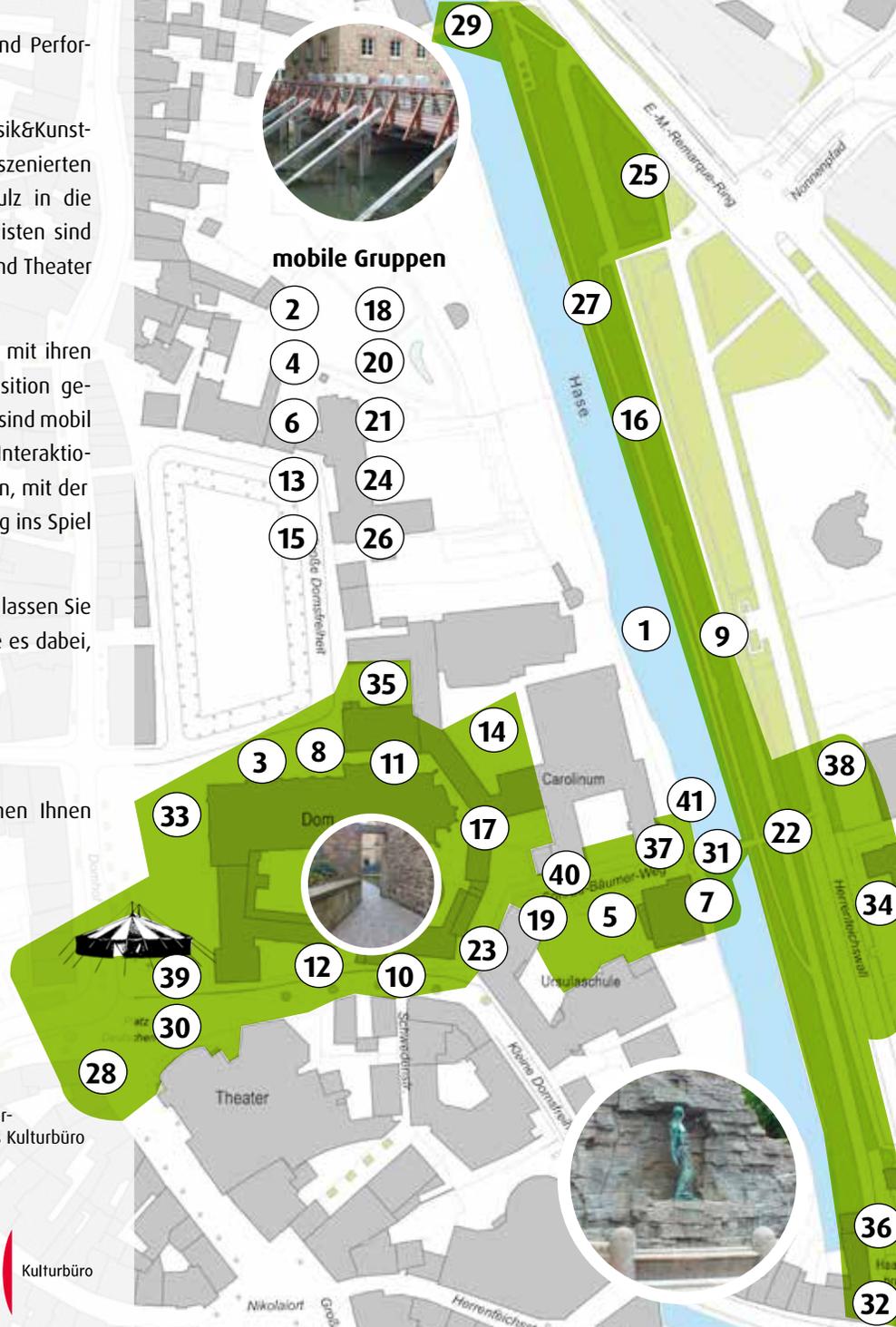


Musik 21 Niedersachsen wird gefördert durch das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur; das Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover fördert Musik 21 – NGNM e.V. institutionell.



Landeshauptstadt Hannover Kulturbüro

Spielorte



mobile Gruppen

- 2
- 4
- 6
- 13
- 15
- 18
- 20
- 21
- 24
- 26

Ensembles und SolistInnen

- 1 **Gesang Solo**
(Svenja Niepel)
- 2 **Kinderchor mit VIFF**
(Maria Golbeck)
- 3 **Kinderchor**
(Andreas Ottmer)
- 4 **Violin und Violas**
(Ulrike Rinckleben-Schliebs)
- 5 **Celli**
(Carolin Nagel)
- 6 **Violin und Violas**
(Christiane Kumetat)
- 7 **Celli**
(Karsten Nagel)
- 8 **Violin Duo**
(Charlotte Wolf, Elsa Joppich)
- 9 **Violine Solo**
(Anna Reckzeh)
- 10 **Viola Solo**
(Johannes Heitlage)
- 11 **Cello Solo**
(Katrin Langewellpott)
- 12 **Kontrabässe** (Martina Binnig, Matthias Wernicke)
- 13 **Kontrabass Solo**
(Andreas Müller)
- 14 **Gitarren-Ensemble**
(Ulrike Rinckleben-Schliebs)
- 15 **Querflöten** (Maria Kenkel-Schnarre, Heide Specht)
- 16 **Querflöte Solo**
(Larissa Bruns)
- 17 **Querflöte Solo**
(Jannis Rolatt)
- 18 **Klarinetten-Ensemble**
(Allan Ware)
- 19 **Klarinette Solo**
(Reka Hercz)
- 20 **Klarinetten-Ensemble**
(Astrid Stiening)
- 21 **Posaunen-Ensemble**
(Markus Preckwinkel)
- 22 **Posaune Solo**
(Markus Preckwinkel)
- 23 **Saxophon-Quartett**
(Inga Dopjans-Steenken)
- 24 **Saxophon-Ensemble**
(Katharina Betten)
- 25 **Saxophon Solo**
(Heinz Brockmann)
- 26 **Trompeten-Ensemble**
(Michiko Sugizaki)
- 27 **Trompete Solo**
(Simon Schöttner)
- 28 **Saxophon Solo**
(Fanja Raum)
- 29 **Alphorn-Ensemble**
(Heiko Maschmann)
- 30 **Klavier-Ensemble**
(Leonardo Grani u. a.)
- 31 **Percussion mit VIFF**
(Gerhard Stengert)
- 32 **Drum Sets**
(Gerhard Stengert)
- 33 **Percussion-Klasse Wittekind-Realschule**
(Ingo Müller)
- 34 **Samba-Gruppe**
(Julian Adler)
- 35 **Ocean-Drums**
(Renate Hansen)
- 36 **Bildende Kunst**
(Monika Witte)
- 37 **Bildende Kunst**
(Henning Lichtenberg)
- 38 **Bildende Kunst** (Marion Alfing, Felicitas Schettler)
- 39 **Dirigat**
(Pierre-Ives Locher)
- 40 **Elektronik**
(Franko Frankenberg)
- 41 **Drei Fagotte**
(Bernhard Wesenick)

In Klammern genannt: SolistInnen / Lehrende